

توصيف المقرر الدراسي

قاعة بحث	اسم المقرر:
HIS4505	رمز المقرر:
بكالوريوس التاريخ والآثار	البرنامج:
التاريخ	القسم العلمي:
الشريعة والدراسات الإسلامية	الكلية:
جامعة أم القرى	المؤسسة:











المحتويات

3	أ. التعريف بالمقرر الدراسي:
4	ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:
خطأ! الإشارة المرجعية غير معرفة.	1. الوصف العام للمقرر:
خطأ! الإشارة المرجعية غير معرفة.	2. الهدف الرئيس للمقرر
4	3. مخرجات التعلم للمقرر:
4	ج. موضوعات المقرر
5	د. التدريس والتقييم:
5	 ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم
6	2. أنشطة تقييم الطلبة
6	هـ ـ أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:
7	و – مصادر التعلم والمرافق:
	1. قائمة مصادر التعلم:
7	2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:
7	ز. تقويم جودة المقرر:
8	ح اعتماد التوصيف

التعريف بالمقرر الدراسي:
1. الساعات المعتمدة: 2
2. نوع المقرر
أ. متطلب جامعة الله متطلب كلية الله الله الله الله الله الله الله الل
3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر
المستوى الحادي عشر
 المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)
لا يوجد
 المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)
لا يوجد

6. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

النسبة	عدد الساعات التدريسية	نمط الدراسة	۴
%100	20	المحاضرات التقليدية	1
		التعليم المدمج	2
		التعليم الإلكتروني	3
		التعليم عن بعد	4
		أخرى	5

7. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

ساعات التعلم	النشاط	م
20	محاضرات	1
	معمل أو أستوديو	2
	دروس إضافية	3
	أخرى (تذكر)	4
20	الإجمالي	

ب_ هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: 1. الوصف العام للمقرر:

تدريب الطالب على كيفية كتابة البحوث والأوراق التاريخية وفق المنهج العلمي من خلال تطبيق القواعد العلمية والمنهجية التي تعلمها في مقرر منهج بحث.

2. الهدف الرئيس للمقرر

يهدف المقرر إلى تدريب الطالب على كتابة البحث العلمي من خلال تطبيق القواعد العلمية والمنهجية التي تعلمها في مقرري المدخل إلى علم التاريخ ومناهج البحث التاريخي.

3. مخرجات التعلم للمقرر:

		•
رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر	
	المعرفة والفهم	1
ع3	يُحَدِّد العلوم التخصـصـية والعلوم المسـاعدة والتقنيات اللازمة لدراسـة التاريخ	1.1
	والحضارة والآثار والفنون الإسلامية	
ع4	يشرح الخصائص والأساليب الفنية المميزة لفنون الحضارة الإسلامية والتراث	1.2
	الوطني	
	<u> </u>	1.3
		1
	المهارات	2
م1	يكتب تقارير وبحوث علمية تاريخية وأثرية وفق مناهج البحث التاريخية والأثرية	2.1
م2	يَستنبط الوقائع والأحداث التاريخية من الوثائق والمصادر والآثار الثابتة والمنقولة	2.2
,	باتباع مناهج البحث العلمي التاريخي والأثري	
م4	يمارس العمل المهني في الأماكن التاريخية والأثرية ونقل الافكار والمعارف	2.3
•	والمهارات المرتبطة بالدراسات التاريخية والأثرية	
م5	يســتخدم التقنيات والطرق الحديثة في المســح والتنقيب والتســجيل التاريخي	2.4
,	والتوثيق الأثري والمعماري للقطع والمبأني التراثية	
	القيم	3
ق3	يتحمل مسـؤولية التعلم الذاتي والتطوير الشـخصيـ في مختلف المجالات التاريخية	3.1
	والأثرية	
		3.2
		3.3
		3

ج. موضوعات المقرر

ساعات الاتصال	قائمة الموضوعات	م
2	- تعريف عام بتوصيف المقرر وأهدافه.	1
	تقديم محاضرة لتذكير الطلاب ما تعلموه في مقرر منهج بحث، وتعريفهم بأهداف وأهمية قاعة بحث.	

2	اختيار مواضيع البحث، مع شرح مهارات اختيار الموضوع، وشروط عنوان البحث، وتوضيح الطرق المختلفة للوصول إلى المراجع	2
2	إعداد خطة البحث وتقديمها للمناقشة	3
2	تقديم قائمة بالمراجع التي سيستخدمها الطالب في بحثه، ومناقشتها وإقرارها	4
2	تصوير المادة العلمية من المراجع المقررة، مع غلاف الكتاب وبياناته وعرضها على أستاذ المقرر	5
2	البدء بتفريغ المعلومات إلى بطاقات البحث بحسب الخطة المعتمدة وعرضها على أستاذ المقرر للتأكد من مدى الدقة في ذلك والإرشاد للخطوات الصحيحة في حال وجود أخطاء	6
2	تقديم المبحث أو المباحث المنجزة من الفصل الأول مع بطائق البحث الخاصة به للاطلاع وتصويب الأخطاء	7
2	تقديم خاتمة البحث، وقائمة المصادر والمراجع، والملاحق لوضع الملاحظات المنهجية عليها	8
2	تسليم البحث بصورته النهائية، على أن يكون في حدود 15 صفحة، ويرفق به خطة البحث، وبطاقات البحث المستخدمة في كل فصل.	9
2	توضيح الأخطاء، وأوجه القصور، ومناقشتها، ومعالجتها.	10
20	المجموع	

د. التدريس والتقييم:

1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

طرق التقييم	استراتيجيات التدريس	مخرجات التعلم	الرمز الرمز
طرق التعييم	المدرانيجيات المدريس	معرجات التعم	الرمر
		المعرفة والفهم	1.0
أسئلة	المحاضوات	يُحَدِّد العلوم التخص_ص_ية والعلوم المس_اعدة	
		والتقنيات اللازمة لدراسة التاريخ والحضارة والآثار	1.1
		والفنون الإسلامية	
مناقشة التكليفات	التكليفات	يشرح الخصائص والأساليب الفنية المميزة لفنون	1.0
		يشر-ح الخصائص والأساليب الفنية المميزة لفنون الحضارة الإسلامية والتراث الوطني	1.2
		المهارات	2.0
مناقشة التكليفات	التكليفات	يكتب تقارير وبحوث علمية تاريخية وأثرية وفق مناهج البحث التاريخية والأثرية	2.1
		مناهج البحث التاريخية والأثرية	۷.1

طرق التقييم	استراتيجيات التدريس	مخرجات التعلم	الرمز
مناقشة التكليفات	التكليفات	والمصادر والآثار الثابتة والمنقولة باتباع مناهج البحث العلمي التاريخي والأثري	2.2
مناقشة التكليفات	التكليفات	يمارس العمل المهني في الأماكن التاريخية والأثرية ونقل الافكار والمعارف والمهارات المرتبطة بالدراسات التاريخية والأثرية	2.3
مناقشة التكليفات	التكليفات	يســتخدم التقنيات والطرق الحديثة في المســح والتنقيب والتســجيل التـاريخي والتوثيق الأثري والمعماري للقطع والمباني التراثية	2.4
	الإمكان	يقترح أسئلة وفرضيات بحثية للوصول إلى الحقيقة التاريخية قدر	3.0
مناقشة التكليف	التكليفات	يتحمل مسـؤولية التعلم الذاتي والتطوير الشـخصيـ في مختلف المجالات التاريخية والأثرية	3.1
			3.2

2. أنشطة تقييم الطلبة

النسبة من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	أنشطة التقييم	م
%50	العاشر	بحث عملي (مشروع تخرج)	1
%50	السادس عشر	الاختبار النهائي	2

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ ـ أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: - ساعات مكتبية: بمعدل ساعتين أسبوعيا.

- تخصيص ساعات إضافية للطلاب ذوي الحالات والمتطلبات الخاصة وفقًا لحاجتهم.

و – مصادر التعلم والمرافق: 1. قائمة مصادر التعلم:

		- 1
محمد بيومي مهران: التاريخ والتأريخ، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية 1990م.	-	
إبراهيم بيضون، مسائل المنهج في الكتابة التاريخية العربية، بيروت، دار المؤرخ العربي، 1995م.	-	المرجع الرئيس للمقرر
محمود الحويري، منهج البحث في التاريخ، القاهرة، المكتب المصري، 1997م.	-	
حسن عثمان، منهج البحث التاريخي، مصر، دار المعارف، 2010م.	-	
إبراهيم بيضون، مسائل المنهج في الكتابة التاريخية العربية، بيروت، دار المؤرخ	-	المراجع المساندة
العربي، 1995م.		
شاكر مصطفى، التاريخ العربي والمؤرخون، بيروت، دار العلم للملايين،	-	المرابع المسالة
1990م.		
حسين مؤنس، التاريخ والمؤرخون، مصر، دار المعارف، 1990م.	-	
		المصادر الإلكترونية
		أخرى

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة دراسية مؤثثة لا يزيد عدد الطلاب بها عن 40 طالبا	المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ)
- جهاز حاسب آلي	
- جهاز data show	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
- جهاز اتصال لاسلكي WiFi بشبكة الإنترنت	(جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
- سبورة ذكية	
- خرائط ورسوم توضيحية.	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

ز. تقويم جودة المقرر:

		133 31 13
طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
- الاستبانات الإلكترونية	- الطلاب	فاعلية التدريس
الزيارات	- زيارات المراجع النظير الزيارات	فاعليه التدريس
- مراجعة نتائج الاختبارات النصفية	أعضاء هيئة التدريس من داخل	فاعلة طرق تقييم الطلاب
والنهائية	القسم/ من الأقسام المناظرة	فاعله طرق تقييم الطارب

طرق التقييم		المقيمون	مجالات التقويم
قياس نسبة نجاح الطلبة في المقرر مقارنة	_		
بالمقررات الأخرى التي يدرسها الطالب.			
تقويم مستقل من خارج البرنامج	-		
مراجعة نتائج الاختبارات النصفية	<u>-</u>		
والنهائية.			
مراجعة البحوث والتقارير التي يقدمها	-		
الطلاب.		أعضاء هيئة التدريس من داخل	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
مراجعة أوراق الاختبارات للتأكد من	-	القسم/ من الأقسام المناظرة	
استيفائها لمواصفات الورقة الامتحانية،			
وقياسها لمخرجات التعلم.			
,			

مجالات التقويم (مثل. فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

مجلس قسم التاريخ	جهة الاعتماد
27	رقم الجلسة
ه1443/10/29	تاريخ الجلسة